

COSE di CASA

IL MENSILE PER VIVERE MEGLIO LA CASA

LAVANDERIA, DUE SERVIZI E
CABINA ARMADIO IN **93 MQ**

110 MQ RIPROGETTATI CON
IL SOGGIORNO OPEN SPACE

TRATTI D'EPOCA E DESIGN PER
140 MQ BEN VALORIZZATI

IDEE DA COPIARE

- DECORARE IL VANO SCALA
- UN MOBILE PER L'INGRESSO

COME RENDERE PIÙ BELLA
LA PARETE DIETRO IL **LETTO**

ABBINARE MADIA E LAMPADA

TONI DEL BLU IN BAGNO

SCEGLIERE LE SEDIE IN **TESSUTO**

LA DISPOSIZIONE GIUSTA PER
UNA **CUCINA** CONVIVIALE

È TEMPO DI RELOOKING

TUTTO SUI **CLIMATIZZATORI**

AUMENTARE LA LUCE CON
LE **VETRATE SCORREVOLI**

N. 4 APRILE 2024

CON
SPECIALE
**TUTTO
CIOCCOLATO**
solo
3,00 €



NEL SEGNO DELLA SEMPLICITÀ





110 MQ

REMIX PER TRE

L'abitazione cittadina, in un condominio di fine anni '40, è stata rinnovata per ospitare una giovane famiglia.

Protagonista è l'ampia zona giorno, ora articolata e a più funzioni



Dall'ingresso, identificato da un "portale" in cartongesso tinteggiato color terracotta e ribassato in altezza, si apre il soggiorno; il pilastro scandisce i percorsi. Nell'area living, il divano rivestito in tessuto bianco con finiture sartoriali in cordoncino azzurro è il modello Ghost di Gervasoni, il tappeto in lana è Pile di Karpeta. Il tavolino centrale è Pylon Liquid Marble coll. Diesel di Moroso. La parete di fronte è arredata con la libreria sospesa Krossing di Kryptonite. A sinistra, i vasi appoggiati sulla cassapanca all'entrata sono i modelli Omamori e Nami di Paola C.; sulla parete, applique Bahia di Foscari.

Rinnovare l'appartamento nel centro di Piacenza, in un complesso risalente alla metà del secolo scorso, favorendo socialità e convivialità: questa l'esplicita richiesta dei committenti, una coppia con una bambina. La scelta progettuale è stata dunque quella di ridisegnare gli spazi privilegiando le zone comuni e di **"sbilanciare" il layout degli interni a favore dell'area living**, ora articolata, aperta e multitasking. L'intervento ha rivoluzionato il più convenzionale schema precedente che prevedeva una sequenza di piccoli ambienti: nonostante il nuovo layout contempli una camera in meno, la vivibilità è decisamente migliorata, nel segno della praticità, anche per la fascia centrale dei servizi. Le **finiture, parte integrante della composizione architettonica**, contribuiscono a scandire le funzioni, in particolare attraverso l'uso di due tonalità cromatiche che si alternano, come il terracotta e il verde acqua.



*Nella zona conversazione del living, la poltrona rivestita in pelle è una versione vintage della **Maralunga di Cassina**, design Vico Magistretti; il radiatore d'arredo nell'angolo è il modello **Tesi di Irsap**. A sinistra, tavolino esagonale **Hexxed, coll. Diesel di Moroso**. Il tappeto è di **Karpeta**, il coffee table con piano in marmo di **Moroso**. Sulla parete dietro il divano, applique **Rea di Artemide**. Il pianoforte a coda è di **Pleyel**. In tutta la casa, parquet in rovere naturale prefinito posato a spina di pesce di **Bauwerk Parkett**.*